CASCÃO

Nº 97 - Cr$ 40,00

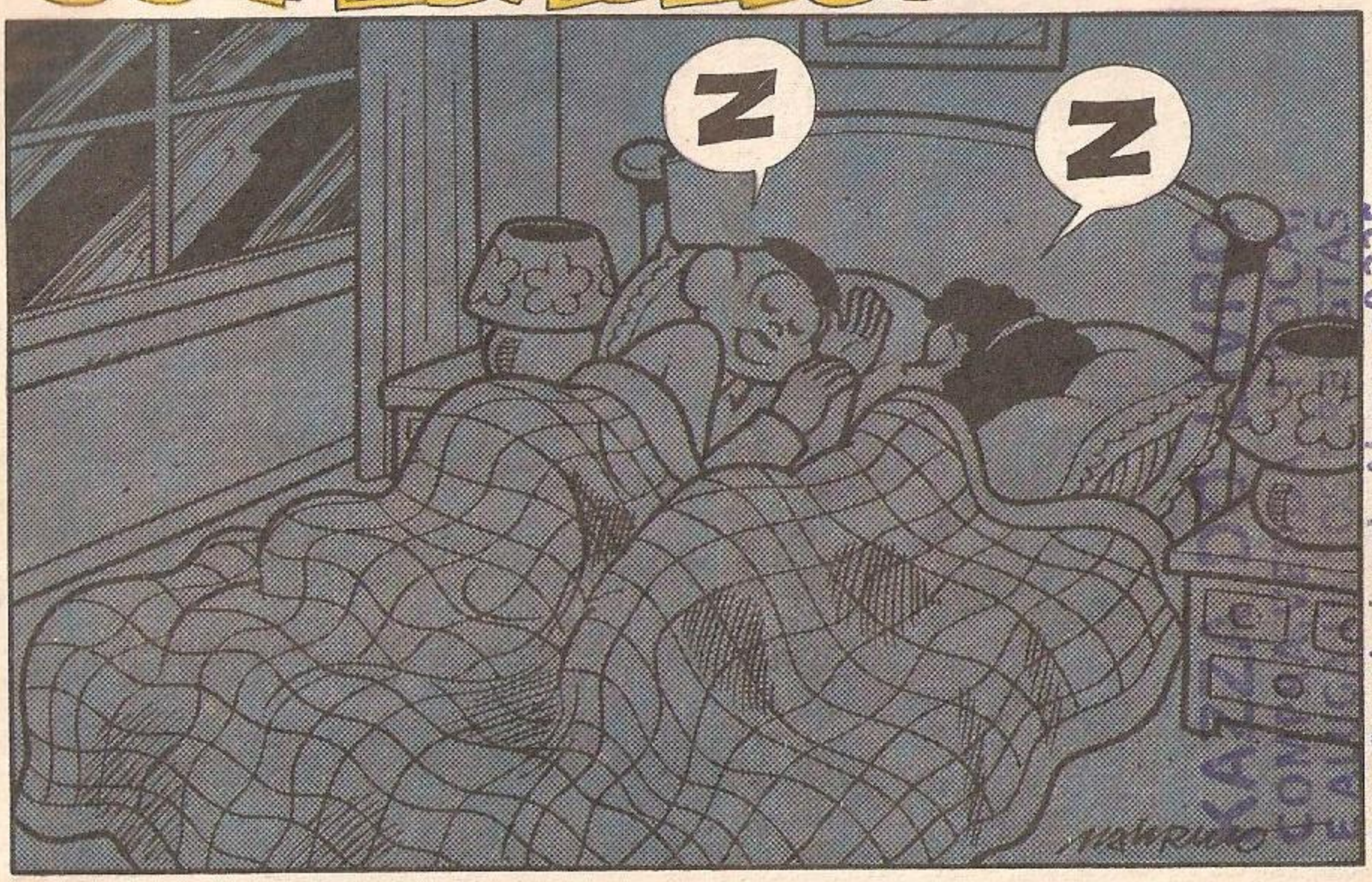
EDITORA GLOBO

Scan Néia e João

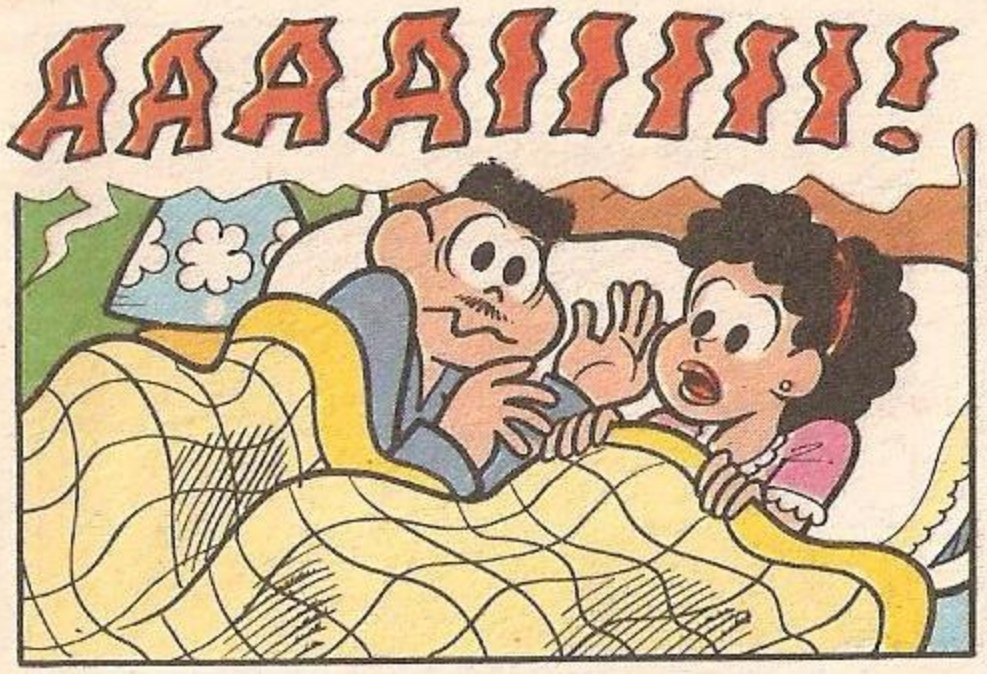
Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cr$ 52,00

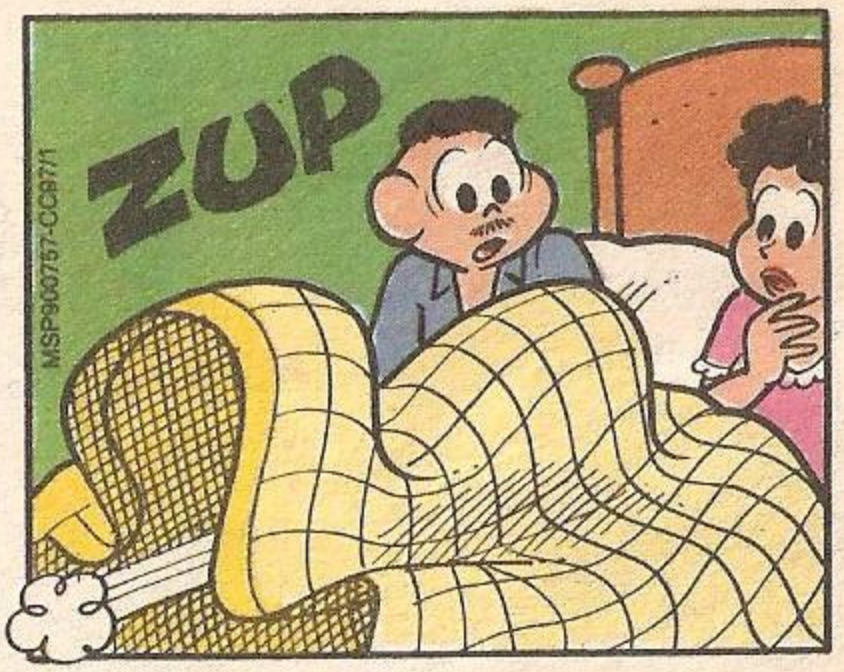
MAURICIO

OS PESADELOS do Cascão



EXAMPLAR GRATUITO
PROIBIDA A VENDA
Rua Cassimiro de Abreu, nº 235
Cândida Câmara
Montes Claros - MG





© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

"SONHEI QUE ERA O PRINCIPAL ATACANTE DO CORINGÃO! ENTRAVA EM CAMPO E A TORCIDA GRITAVA... CAS-CÃO! CAS-CÃO!"

ORA! ISSO NÃO É PESADELO! É UM SONHO MARAVILHOSO!

SERIA...

...SE, NO MEIO DA PARTIDA, NÃO DESABASSE O MAIOR TORÓ E... EU ME MOLHASSE TODO! BRRR!

FILHO... ASSIM NÃO DÁ!

JÁ É O QUINTO PESADELO QUE VOCÊ TEM ESTA SEMANA!

JÁ SONHOU COM MAREMOTOS, INUNDAÇÕES, CACHOEIRAS...

TUDO RELACIONADO COM ÁGUA!

NÃO SEI!

E TEM COISA PIOR?

O QUE SEI É QUE VAMOS A UM PSICÓLOGO AMANHÃ! VOCÊ PRECISA PARAR COM ESSES PESADELOS... SENÃO, NINGUÉM MAIS DORME NESTA CASA!

E ASSIM...

PSICÓLOGO
DR. MENTA

PASSEM PARA A OUTRA SALA, POR FAVOR! QUERO FICAR A SÓS COM O CASCÃO!

VAMOS, FILHO! DEITE-SE ALI!

AGORA DIGA-ME... DESDE QUANDO VOCÊ TEM MEDO DE ÁGUA?

BOM... FAZ TEMPO!

EU ESTAVA LÁ DENTRO, SEM PODER ME MEXER! AÍ OUVI UM BARULHINHO... CHUÁ, CHUÁ, CHUÁ!

ENTÃO EU PENSEI... SÓ PODE SER ÁGUA! E COMECEI A DAR MURROS E PONTAPÉS PARA FUGIR!

INTERESSANTE! E ONDE VOCÊ ESTAVA? DENTRO DE UMA CAIXA? DO CARRO?

NÃO! DENTRO DA BARRIGA DA MAMÃE!

HÃ... BEM! VAMOS FAZER UMA PEQUENA EXPERIÊNCIA!

Q-QUE TIPO DE EXPERIÊNCIA?

SIMPLES! VOU ENCHER ESTE CONTA-GOTAS COM ÁGUA! AÍ VOU ME APROXIMAR DE VOCÊ!

QUERO VER ATÉ QUE PONTO VOCÊ TEM MEDO DE ÁGUA E...

TCHÁÁÁ

TUM

CASCÃO, CHEGUEI À CONCLUSÃO DE QUE O SEU CASO É MUITO GRAVE!

VOCÊ PRECISA DE UM LONGO TRATAMENTO PRA PERDER O MEDO DA ÁGUA... MAS, PARA ACABAR COM ESSES PESADELOS, POR ENQUANTO...

...A SOLUÇÃO É... *HIPNOSE!*

OLHE PARA O RELOGINHO... VOCÊ VAI DORMIR... DORMIR...

ELE RECUSA-SE A FALAR! ACHO QUE É ALGUM PROBLEMA PSICOLÓGICO!

UÉ? MAS ELE NÃO É MUDINHO?

ENQUANTO ISSO, NA SALA DE ESPERA...

OLÁ! VOCÊS POR AQUI?

VIM TRAZER O HUMBERTINHO PARA UMA CONSULTA!

É... MAS AGORA ELE NEM FALA MAIS *"HUM, HUM"*!

AH!

É QUE EU TÔ ROUCO!

PRONTINHO! O PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO!

ELE NÃO TERÁ MAIS PESADELOS!

OH!

ELE ESTÁ CURADO?

NÃO... APENAS HIPNOTIZADO! SEU COMPORTAMENTO É ABSOLUTAMENTE NORMAL... COM A DIFERENÇA DE QUE NÃO TEM MAIS MEDO DE ÁGUA!

ISSO É ÓTIMO!

JÁ É UM COMEÇO!

SIM!

MAS, NO CASO DE QUEREREM ACORDÁ-LO DO EFEITO HIPNÓTICO, BASTA DIZER A PALAVRA *TROGLODITA!*

ESCOLHI DE PROPÓSITO UMA BEM DIFÍCIL!

OBRIGADA, DOUTOR!

OI, HUMBERTO!

COMO SE SENTE, CASCÃO?

MUITO BEM!

QUE BOM! E...

TCHÄÄÄÁ

FOI POR UM TRIZ!

OH! DESCULPEM! NÃO VI VOCÊS AÍ!

MAS... VOCÊ REPAROU, QUERIDA? O CASCÃO NEM PISCOU! ELE NÃO TEVE MEDO!

NEM ACREDITO!

NEM EU! ALGO ME DIZ QUE O CASCÃO CORRE PERIGO, HIPNOTIZADO DESSE JEITO!

O PRÓXIMO!

VENHA, HUMBERTO!

DEPOIS...

TCHAU, MAMÃE! VOU BRINCAR!

TÁ BEM, QUERIDO!

CASCÃO! QUE BOM *ENCONTLAR* VOCÊ!

VAMOS JOGAR BOLA?

OBA! VAMOS SIM!

ENTÃO, TÁ! *PLIMEILO* VOCÊ É O *GOLEILO* E EU CHUTO, DEPOIS A GENTE *TLOCA*, E...

CABRUM

DLOGA! MIXOU O JOGO!

A ESTA ALTULA, O CASCÃO JÁ DEVE ESTAR EMBAIXO DA CAMA DELE E...

!

?

EU NÃO! TÔ BEM AQUI!

COMO É? VAMOS JOGAR OU NÃO?

MAS, CASCÃO! SELA QUE VOCÊ NÃO PELCEBE QUE VAI CHOVER?

ORA! E DAÍ?

VAI DIZER QUE TEM MEDO DE ÁGUA?

QUEM? EU?

E QUEM MAIS?

VEM, CASCÃO! LÁPIDO!

UFA! BEM A TEMPO!

TSC! TSC! DEPOIS VAI DIZER QUE NÃO TAVA COM MEDO!

E NÃO TAVA, MESMO!

FIZ ISSO POR VOCÊ!

POR MIM? UÉ? POR QUÊ?

QUAL É, CASCÃO? TÁ *TILANDO* UMA DA MINHA *CALA*, É?

TODO MUNDO SABE QUE VOCÊ NÃO PODE NEM VER ÁGUA!

NÃO SEI DO QUE ESTÁ FALANDO!

ACHO QUE VOCÊ FICOU LOUCO DE VEZ, CEBOLINHA!

OI, PESSOAL!

OI, XAVECO!

XAVECO! ME *EMPLESTA* UM POUCO O SEU *LEVOLVINHO* DE ÁGUA!

ZAP!

?

V-VOCÊ VIU ISSO? EU AMEACEI JOGAR ÁGUA NO CASCÃO E ELE NEM SAIU *COLENDO*!

INCRÍVEL!

UÉ? POR QUE DEVERIA?

?

NÃO, MENINOS! O CASCÃO NÃO ESTÁ DOENTE, NÃO!

ELE ESTÁ É *HIPNOTIZADO*, PARA NÃO TER MEDO DE ÁGUA!

AH, ENTÃO TÁ! *OBLIGADO!*

A GENTE SE VÊ *OUTLA HOLA*, TÁ, CASCÃO?

LELÉS!

XAVECO! VOCÊ *PELCEBE* QUE CHANCE *INCLÍVEL* NÓS TEMOS NAS MÃOS?

DO QUÊ? DE DER-ROTAR A MÔNICA?

QUE MÔNICA, O QUÊ? ESTOU FALANDO DE DAR UM BANHO NO CASCÃO!

AH!

MAS SERÁ QUE DEVEMOS? AFINAL, O CASCÃO NÃO TÁ NORMAL!

MAS É JUSTAMENTE POR ISSO! QUANDO ELE VOLTAR AO *NOLMAL*, VAI ATÉ NOS *AGLADECÉR*...

VOCÊ TEM CERTEZA?

CLALO! VAMOS *LEUNIR* A *TULMA!*

VAMOS DAR NO CASCÃO O MAIOR BANHO QUE ALGUÉM JÁ TOMOU! EH, EH!

AINDA BEM QUE ESCUTEI ESSA CONVERSA!

PRECISO AVISAR O CASCÃO E RÁPIDO!

OI, HUMBERTO! O QUE CONTA DE NOVO?

MUITA COISA!

ELES ESTÃO TE PREPARANDO UM BANHO!

VÃO ENSOPAR VOCÊ! ACABAR COM A SUA INVULNERABILI-DADE!

FUJA! FUJA!

DESCULPE, HUMBERTO, MAS NÃO TÔ A FIM DE DANÇAR!

ELE NÃO ME ENTEN-DEU!

SE AO MENOS EU CONSEGUISSE ME LEMBRAR DA PALAVRA QUE FAZ ELE ACORDAR DA HIPNOSE...

NÃO CONSIGO!

É MELHOR TENTAR IMPEDIR O CEBOLI-NHA E A TURMA!

MUITO BEM, ***TULMA***! TODO MUNDO JÁ SABE A SUA POSIÇÃO! O PLANO É SIMPLES!

ASSIM QUE O CASCÃO CHEGAR, E EU DER O SINAL... TODO MUNDO TACA ÁGUA NELE DE MONTÃO!

SEM ESQUECER O XAMPU E O PERFUME!

ESPEREM! ESPEREM!

VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO COM O CASCÃO! É SUJEIRA! ELE TOMA BANHO QUANDO QUISER!

NÃO, **HUMBELTO!** AGOLÁ NÃO TENHO TEMPO **PLA** DANÇAR!

GRUNF! NINGUÉM ME ENTENDE!

GLUP! E LÁ VEM O CASCÃO! DIRETO PRA ARMADILHA!

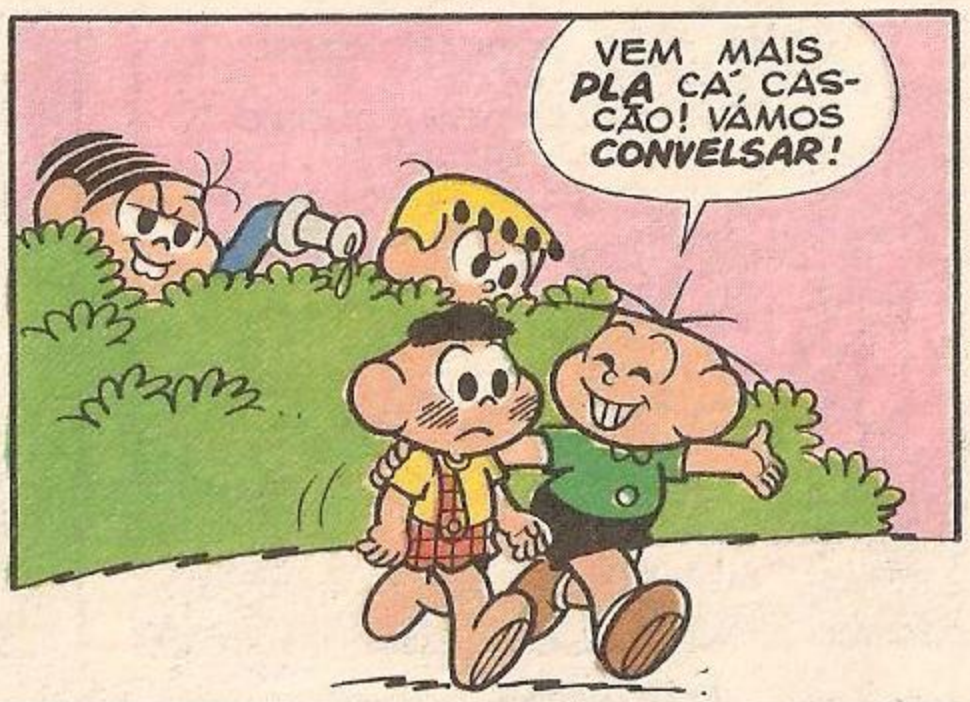
AI! PRECISO ME LEMBRAR DAQUELA PALAVRA! SERÁ QUE ERA ***TREMELIQUE***? NÃO... ***TARTARUGA***? NÃO... ***POLIGLOTA***?

AHÁ! ***TROGLODITA!*** ERA ISSO! ***TROGLODITA!*** VOU TIRAR O CASCÃO DA HIPNOSE!

OPA! ESQUECI QUE SOU MUDINHO!
TÁ TODO MUNDO PIRADO HOJE!

PSSST, TULMA! AÍ VEM ELE! TODOS A POSTOS!

CASCÃO! HÁ QUANTO TEMPO!
MAS A GENTE SE VIU HOJE DE MANHÃ!


VEM MAIS PLA CÁ, CASCÃO! VÁMOS CONVELSAR!

FIQUE BEM AQUI!
UÉ? POR QUE TODO MUNDO TÁ SEGURANDO BALDES E MANGUEIRAS?

VOCÊ JÁ VAI DESCOBLIR! VOCÊ NÃO TEM MEDO DE ÁGUA, NÉ?
QUEM, EU? CLARO QUE NÃO!

HUMBELTO! VOCÊ DE NOVO?
O QUE VOCÊ QUER AGORA?
DICIONÁRIO

KAZZA DO LIVRO
COMPRA, VENDA, TROCA,
E ALUGA LIVRO E REVISTAS
Rua Cassimiro de Abreu nº 235
Cândida Câmara
Montes Claros - MG

NÃO ADIANTA, CELMO! ESTÁ TUDO ACABADO ENTRE NÓS!

ORA, JANE! EU SEI QUE AGI MAL, MAS...

AGIU MAL? VOCÊ FOI UM GROSSO! UM ESTÚPIDO!

MAS, JANINHA...

UM TROGLODITA!

MUITO BEM, PESSOAL! QUANDO EU FALAR JÁ! UM...

...DOIS...

SABE O QUE VOCÊ É, CELMO?

TÓIM

TLÊS!

HEIN?

JÁ!

CHÄÄÄ

DOIS DIAS DEPOIS...

HUM? HUM?

OS PESADELOS? NÃO, NÃO TIVE MAIS!

E EU FICAVA LÁ, PARADÃO, SEM FUGIR!

MAS, NO FINAL, EU ESCAPEI POR UM TRIZ, E ELES É QUE SE MOLHARAM!

AINDA BEM QUE FOI TUDO UM SONHO!

PELO MENOS, DESDE AQUELE ÚLTIMO, QUE FOI HORRÍVEL! A TURMA QUERIA ME DAR UM BANHO... TINHA MIL MANGUEIRAS E BALDES APONTADOS PRA MIM!

FUNC! FUNC!

SE BEM QUE, ÀS VEZES, TENHO A IMPRESSÃO DE QUE NÃO FOI...

FIM

Bidu EM CARA-METADE

MAURICIO

MSP900758-CC97/2

OI, DOÇURA!

QUAL É, BAIXINHO? VAI TIRAR AS FRALDAS, VAI!

QUE FORA!

AHÁ!

EU NÃO A CONHEÇO DE ALGUM LUGAR?

QUE EU SAIBA, NÃO!

SERÁ?

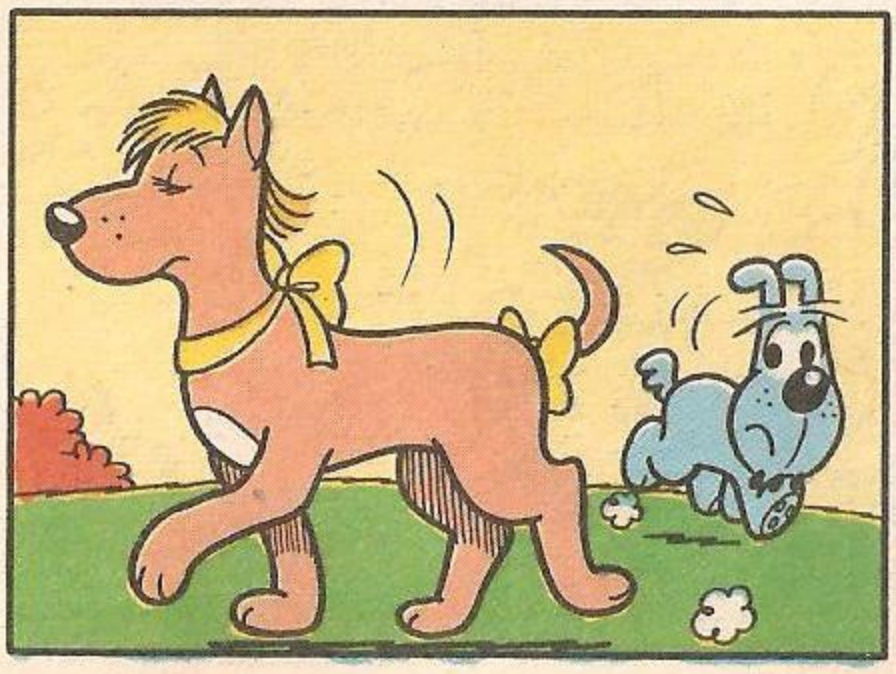
ESQUECE!

OI, GATÃO!
OI!

QUE TAL UMA VOLTINHA?

QUANDO CRESCER UM POUQUINHO!
EU JÁ SOU ADULTA!!

DROGA! ESTOU VENDO QUE VOU FICAR A VER NAVIOS!



OH! NÃO ACREDITO!
UMA CADELINHA DA MINHA RAÇA!!

EU ME CHAMO BIDU!
E EU, FIFI!

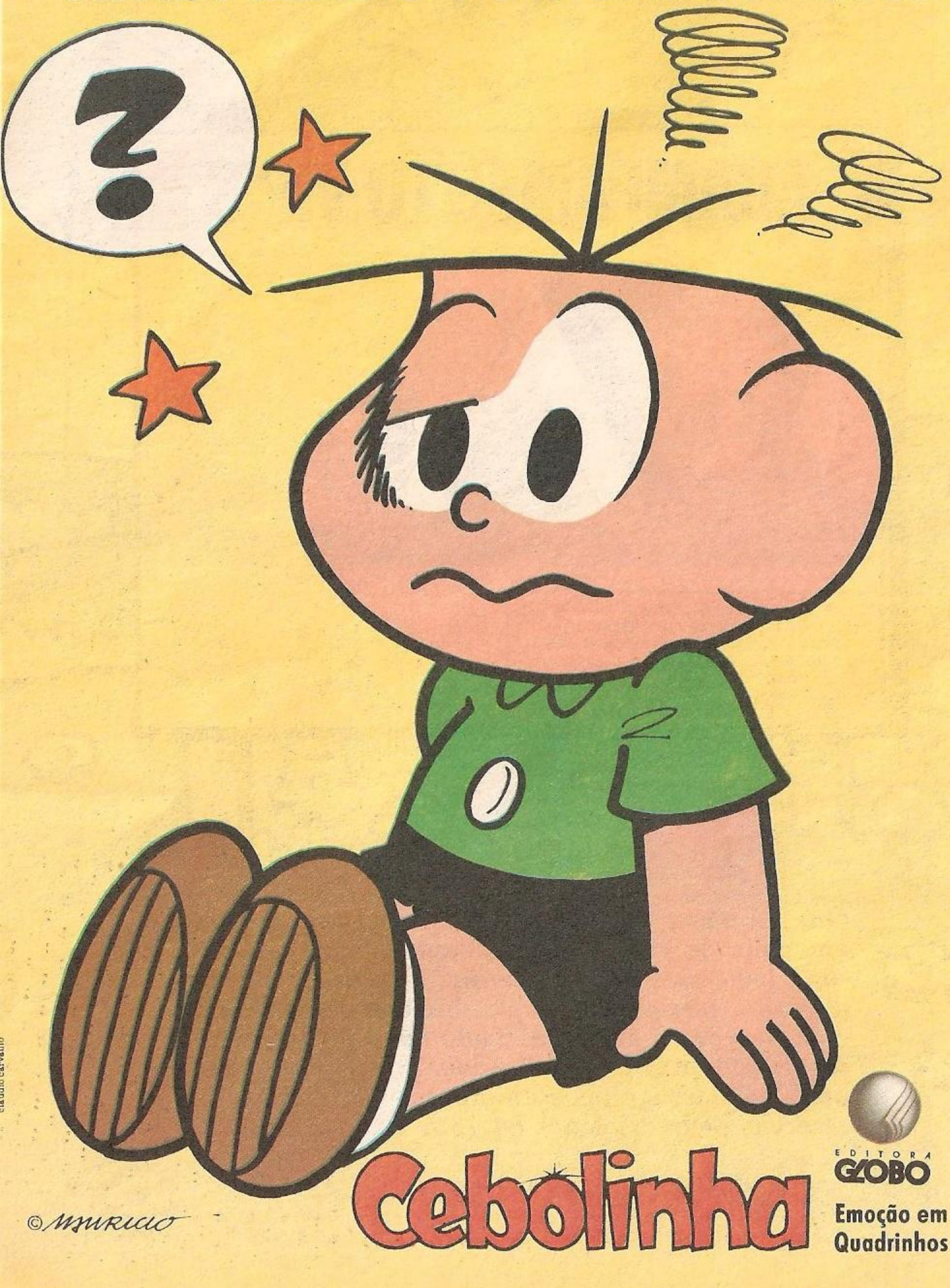
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ENTÃO, QUE TAL A GENTE SAIR?
NÃO! NUNCA!

MAS POR QUE NÃO?
SOMOS DA MESMA RAÇA, DO MESMO TAMANHO, JOVENS, SADIOS, DESIMPEDIDOS, LIVRES...

NOSSOS SIGNOS NÃO COMBINAM!
FIM

ATROPELADO POR UM COELHO.

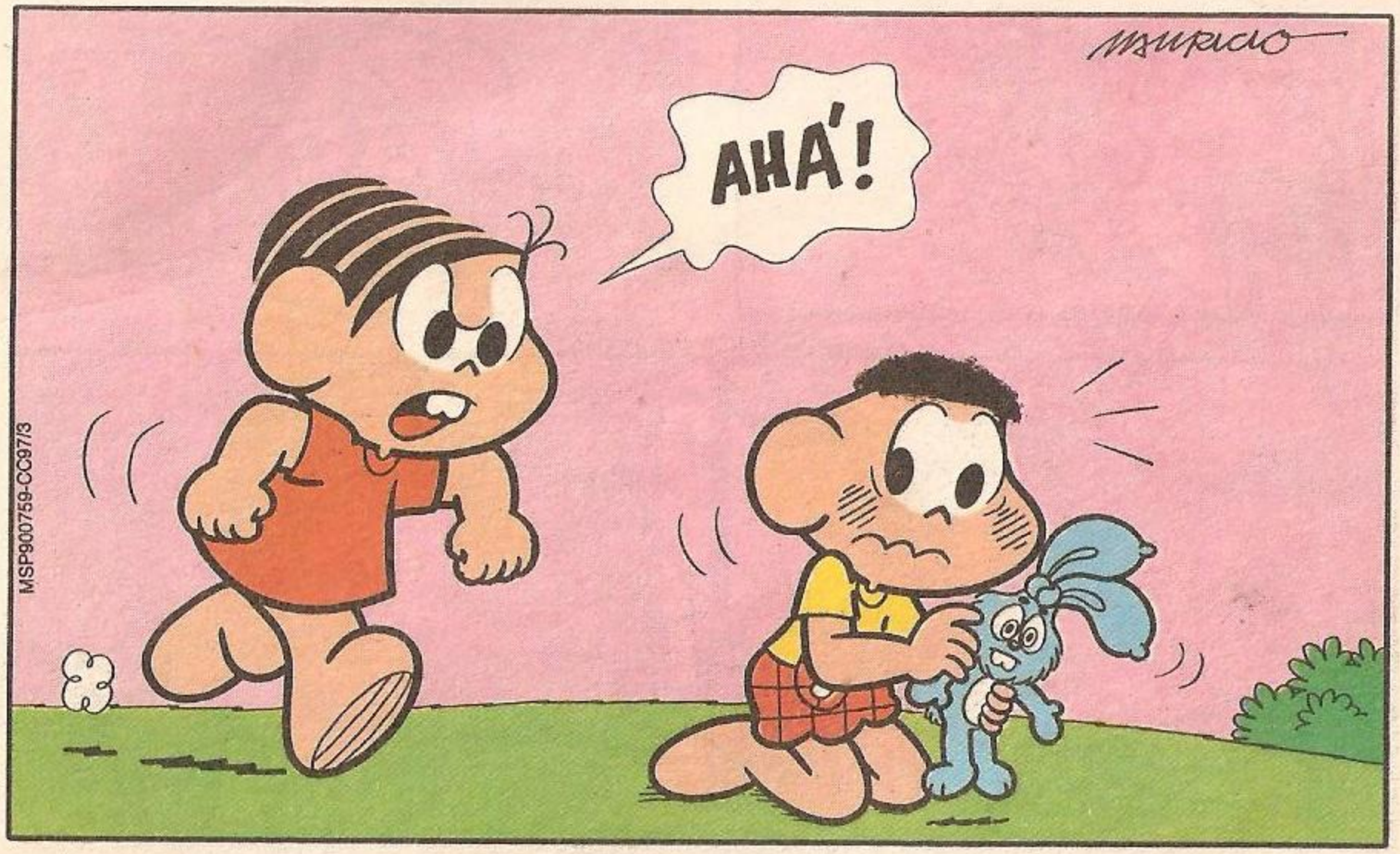


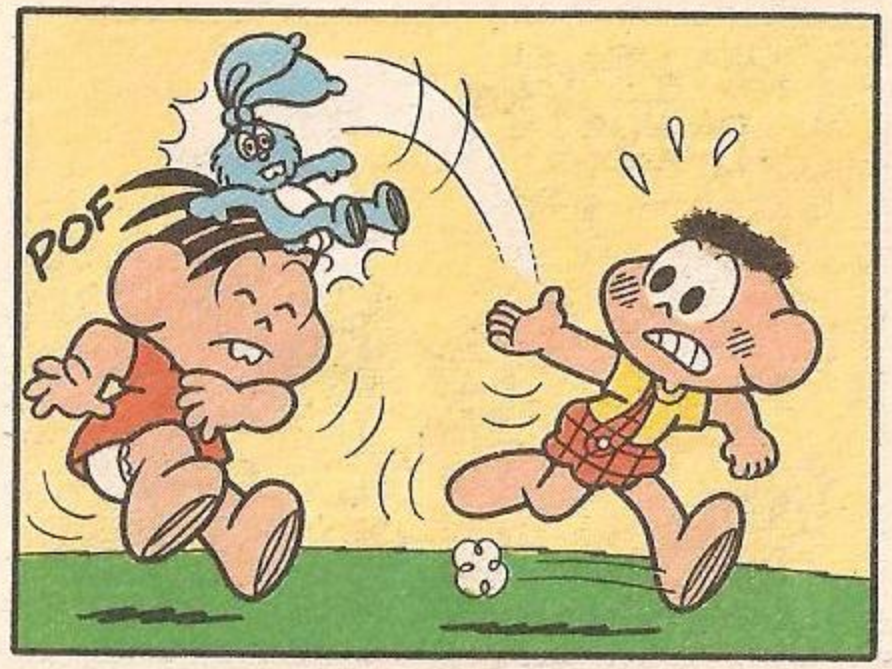
©MAURICIO

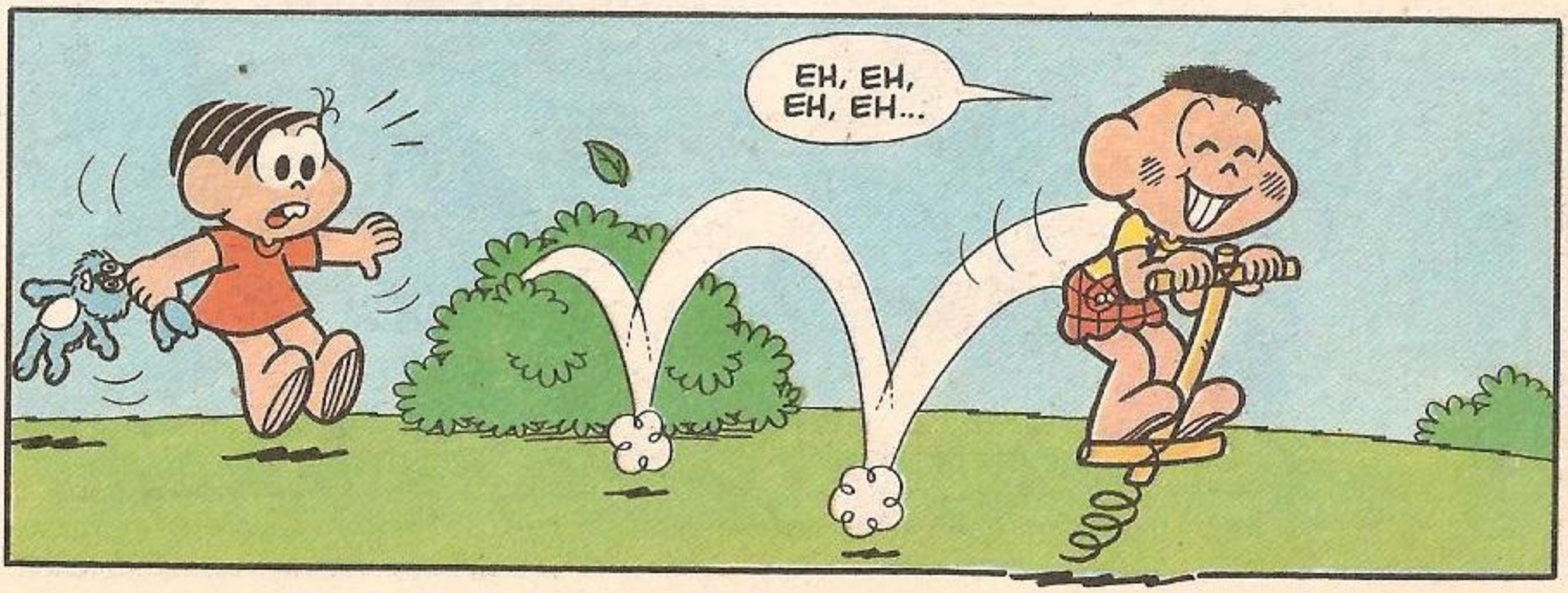
Cebolinha

EDITORA GLOBO
Emoção em Quadrinhos

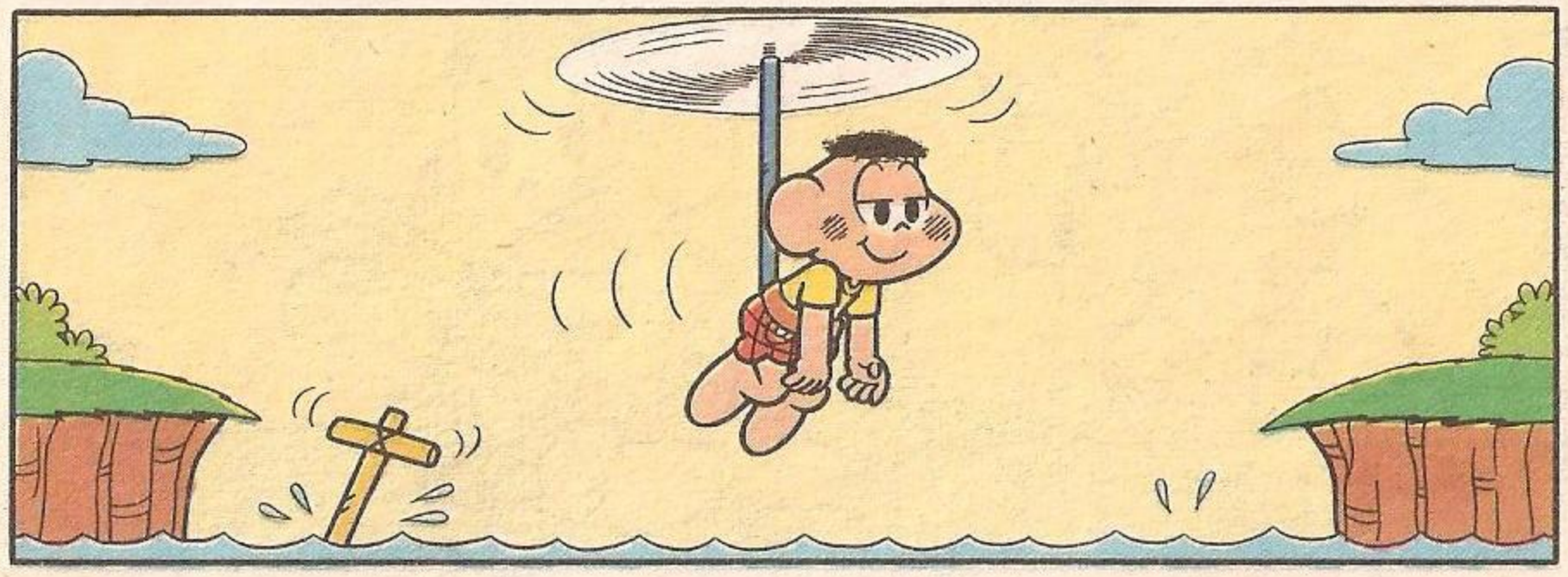
Cascão CHEIO DE TRUQUES E INVENÇÕES



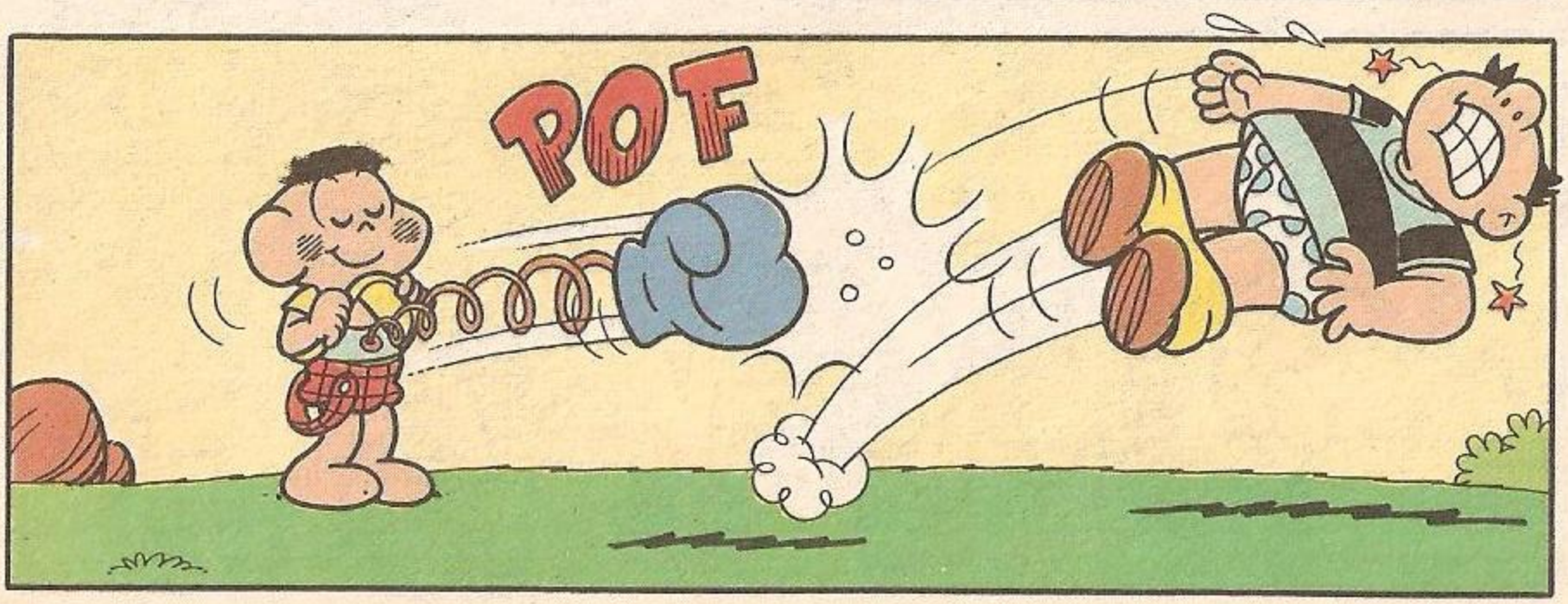


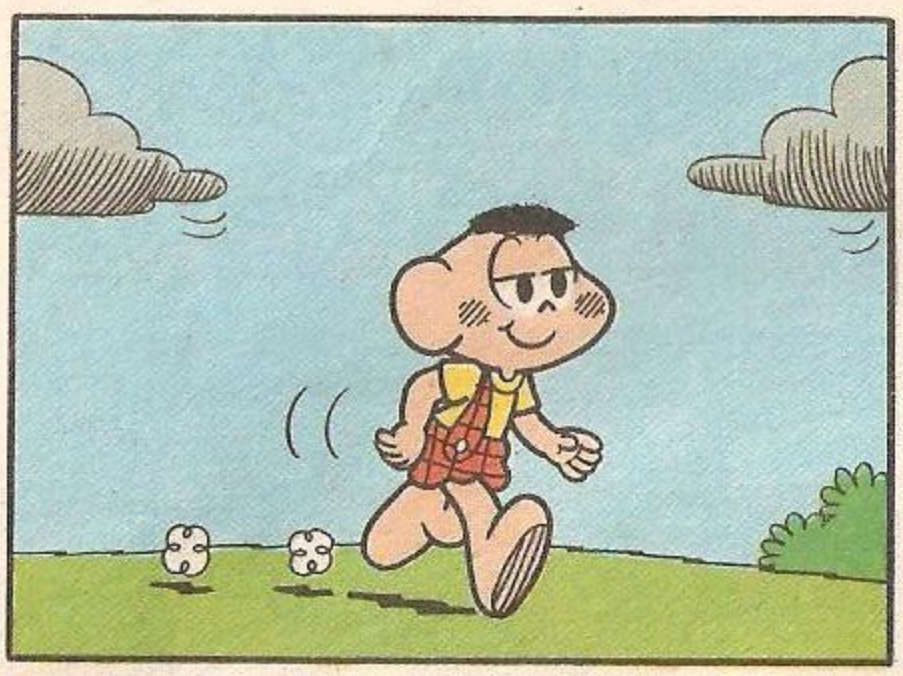


CLIC

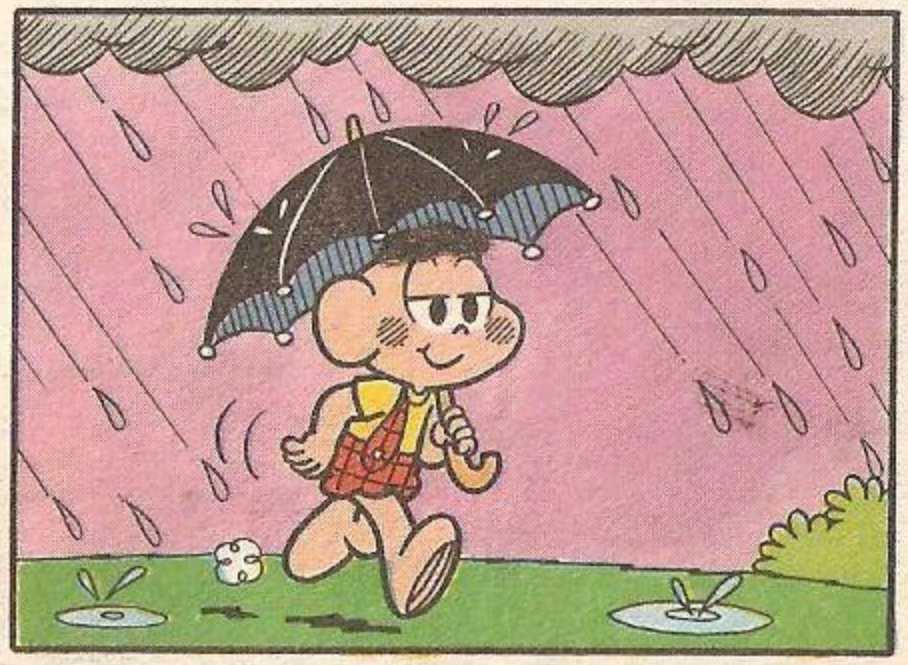


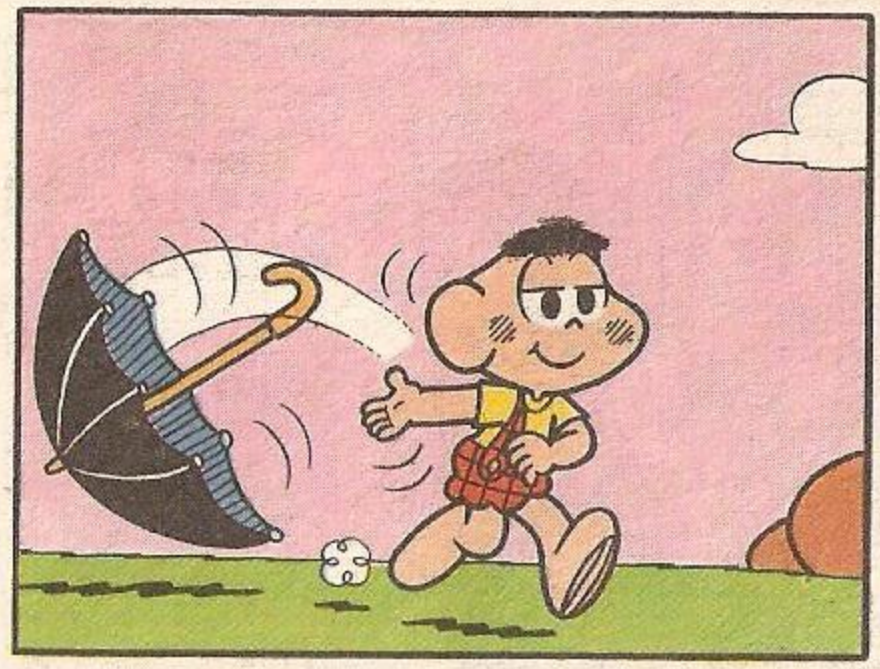
ORA, ORA, SE NÃO É O BOBÃO DA RUA DE BAIXO!

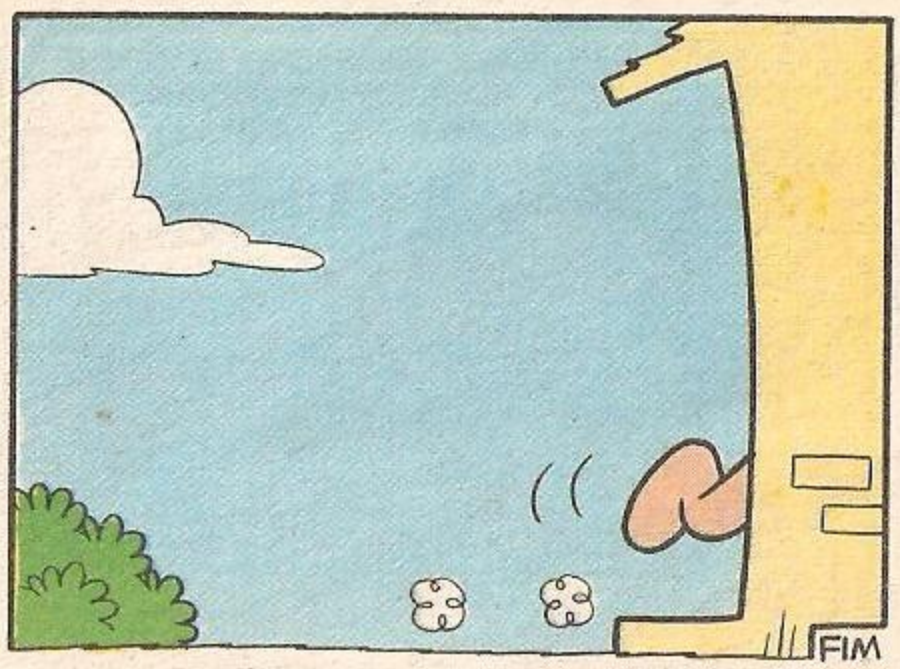

POF



CABRUUUUM





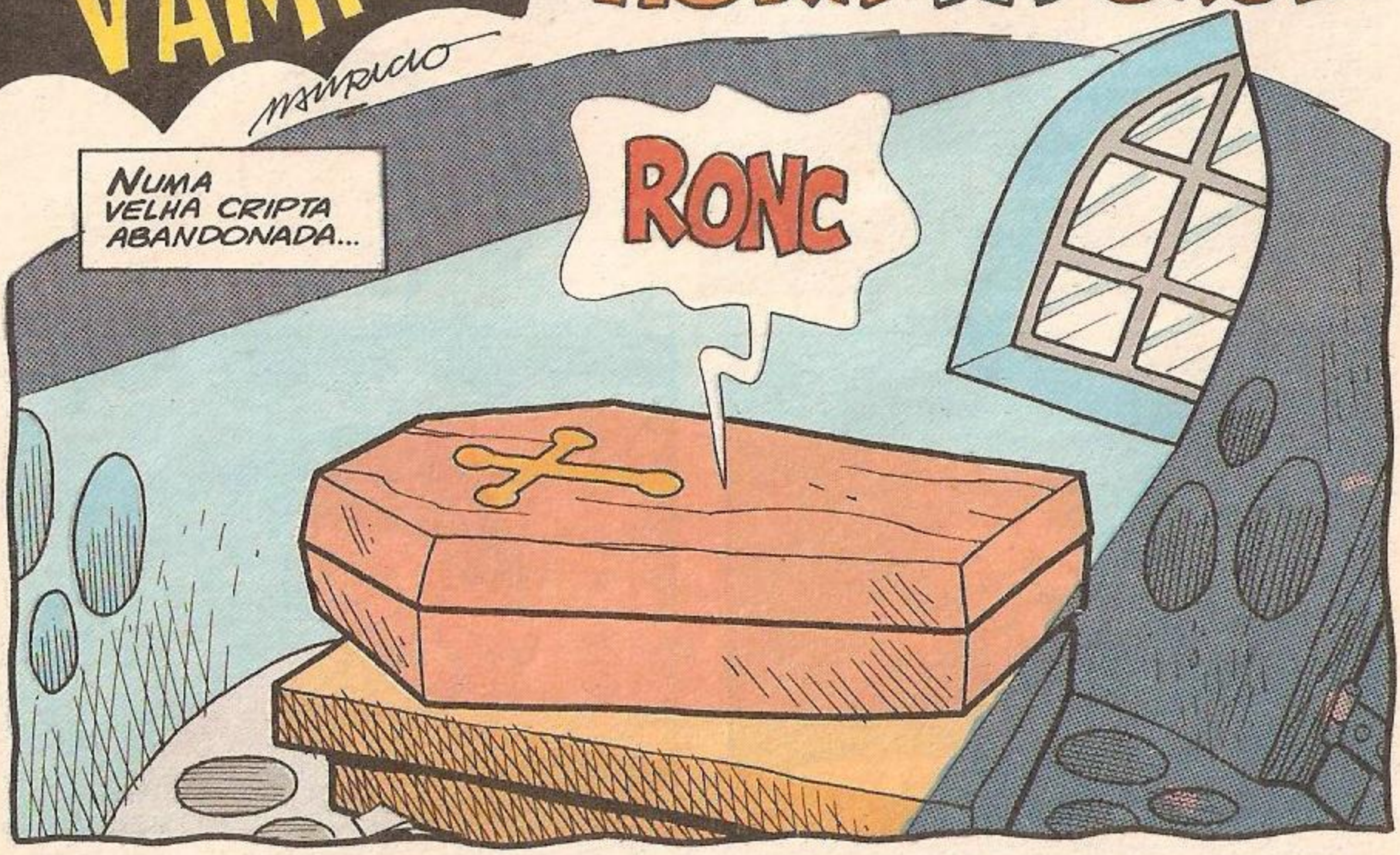

FIM

ACHO QUE O CASCÃO VAI ADORAR A SUA HISTÓRIA, FRANJINHA!

Zé Vampir

HORA DA BÓIA, HORA DA CRUZ

Mauricio



OBA! É A MINHA JANTA QUE ESTÁ CHEGANDO!

IÁÁÁÁ!

AAARGH!

AI, AI! UUU!!

QUEIMEI A LÍNGUA!

PUF, PUF, PUF!

ROOONC

OI! QUE TAL ME DAR UMA MÃOZINHA?

OH, NÃO!

UM PAGADOR DE PROMESSA!

PUF

O PIOR É QUE ESTOU FAMINTO!

ROOONC

HUM... AQUELA SENHORA ME PARECE INDEFESA...

É HORA DA BÓIA!!

AO ATAQUE!!

ROOONC

EPA!

PUF

UMA ENCRUZILHADA!

SOCORRO!

EU ESTAVA À SUA ESPERA!
?

AH, AH, AH!
UM CAÇADOR DE VAMPIROS!!

ASSIM NÃO DÁ!
DESSE JEITO, VOU RESSUSCITAR DE TANTA FOME!
RONC

OPS!

OBA! FINALMENTE, ALGUÉM SEM CRUCIFIXO!
NHEC

FIM

MAURICIO DE SOUSA É OFICIAL DA ORDEM DE RIO BRANCO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mauricio de Sousa foi agraciado com a Ordem de Rio Branco no grau de oficial, numa solenidade realizada no Palácio do Itamarati em Brasília, com a presença do Presidente Collor e do Ministro das Relações Exteriores, Francisco Rezek.

A ordem de Rio Branco foi criada há mais de 20 anos, para homenagear pessoas e instituições brasileiras ou estrangeiras que tenham prestado bons serviços ao país. Juntamente com o Mauricio de Sousa estavam ministros de estado, secretários de governo, governadores de estado, artistas como Gilberto Gil, o pintor Juarez Machado, e esportistas como Ayrton Senna, Nelson Piquet e Bernard do vôlei.

CASCÃO

UM ESTRANHO *no ninho*

AH, NÃO! NÃO ACREDITO NO QUE VEJO!

O CASCÃO COM TRAJE DE NATAÇÃO?!

MSP9900761-CC97/5

MAURICIO

NÃO VAI ME DIZER QUE VOCÊ VAI AO...

SIM, VOU AO CLUBE DE NATAÇÃO!

CLUBE DE NATAÇÃO

NOSSA! ELE VAI MESMO!

OI, PESSOAL!

COMO VAI, CASCÃO?

OI, CASCÃO!

OI, JULINHA!

OI, CASCÃOZINHO!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

JÁ VOLTO, TÁ?

QUEM DIRIA, HEIN, CASCÃO? NAMORANDO UMA GAROTA QUE PRATICA NATAÇÃO!!

É! E DAÍ?

LOGO VOCÊ, QUE SÓ NADA EM POÇAS DE LAMA!

CHHH! FALE MAIS BAIXO!

QUER ESTRAGAR TUDO, É?

VOLTEI!

NOSSA! VOCÊ ESTÁ LINDA!

AAARGH!

ESTOU VESTIDA ASSIM, ESPECIALMENTE PRA NADAR COM VOCÊ!

ATCHIM!

OH! ESSA NÃO! VOCÊ PEGOU UM RESFRIADO!

É! ACHO MELHOR IR PRA CASA ME CUIDAR!

SEMANA QUE VEM, EU VOLTO!

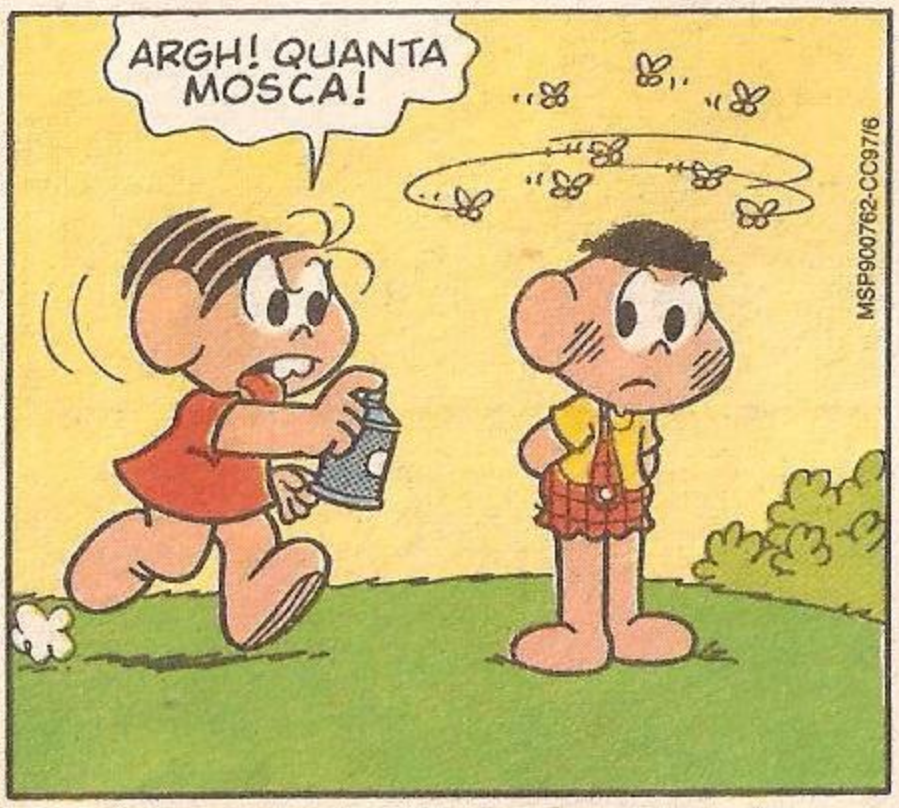
UFA! ESCAPEI POR MAIS UMA SEMANA!

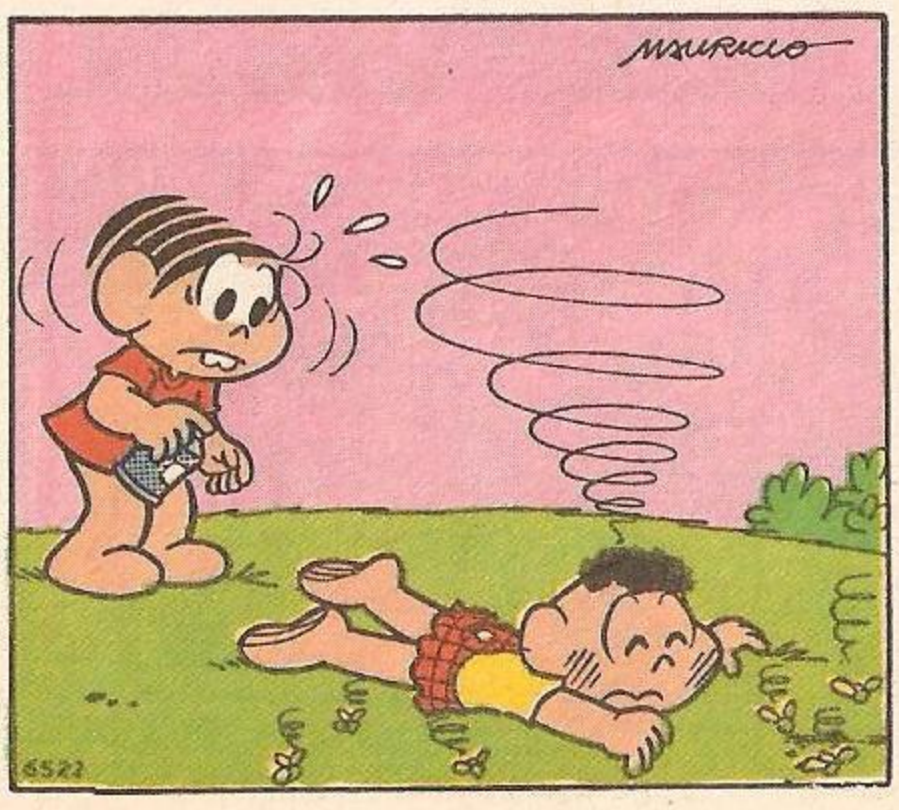
MAS... COMO SERIA?

CLUBE

FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Claudio Fragata Lopes, Gamaliel Inácio da Silva. **Pesquisadora:** Gisleine Carvalho. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Cleusa A. Guimarães Ferreira (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Élcia Gonçalves, Ivonete Augusta Borges, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Propaganda: Beth Klock
Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Daikuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede.
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama. 4-4A — CEP 2685 — Saçavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Setembro/1990

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Papa Ficha MD

SORTE DE QUEM GANHAR
ESSE BRINQUEDO.

Coloque uma ficha e puxe a alavanca. O Papa-Ficha vai girar as figuras até você apertar o botão. Se aparecer o trevo da. sorte, você ganha mais fichas. Senão, o Papa-Ficha engole a sua: Papa-Ficha. Sorte sua ganhar um.

Movido a pilha

ESTRELA ®

Sob licença Epoch Co., Ltd. - Tokyo - Japan